

# 朝陽科技大學 114 學年度系際盃創意進場競賽

## 實施計畫

壹、目的：

- 一、為凝聚各系團隊合作精神，以促進各系學生的情誼交流。
- 二、推展學生創意激發觀念，提升生活品質。
- 三、藉由運動員進場創意造型創作展現才藝，得到自我之肯定。

貳、主辦單位：學生事務處課外活動組。

參、協辦單位：體育室(場地借用)、營繕組(水電)、衛生保健組(救護站設立)。

肆、比賽時間：民國 115 年 3 月 28 日(星期六)13:00-15:00。

伍、比賽地點：本校運動場(操場紅色跑道上)。

陸、參加資格：本校學生。

柒、報名方式：

一、請於民國 115 年 1 月 6 日(星期二)17:00前填寫完成 google 報名表單。

二、請於民國 115 年 1 月 16 日(星期五)17:00前提交紙本報名表至學務處課外活動組(R-102)，並將電子檔以 E-mail 形式寄送至承辦人信箱(陳鈺蕙-t5250752@cyut.edu.tw)。若未繳交報名表，則須繳交棄權同意書(棄權同意書須有系主任同意簽章及說明原因)。

\*紙本報名表如附錄一。

三、請於民國 115 年 3 月 13 日(星期五)17:00前繳交參與人員名冊至學務處課外活動組(R-102)，並將電子檔以 E-mail 形式寄送至承辦人信箱(陳鈺蕙-t5250752@cyut.edu.tw)。

\*參與人員名冊如附錄二。

四、報名表未經系主任簽章，不予受理。

五、「報名表」、「參與人員名冊」電子檔請至課外活動組網站-創意進場競賽-114學年度系際盃創意進場競賽專區下載。

(<http://stafof.cyut.edu.tw/p/426-1003-26.php?Lang=zh-tw>)

六、系友須由系主任或師長陪同進入檢錄區，方可列入加分認定。

(師長需攜帶教職員證以資證明)

七、本活動相關規則及未盡事宜，主辦單位保留最終解釋權與調整權，參賽者不得異議。

捌、評審：由主辦單位聘請3位校外相關專長師長擔任。

玖、研習課程時間：

一、第1次團隊合作研習課程：民國115年1月7日(星期三)17:30召開，進行活動說明、公布各系所於本競賽中所分配之國家主題範圍，及發放紙本報名表，請各系會長親自出席或派1名代表人員參加。

二、第2次團隊合作研習課程：民國115年3月13日(星期五)17:30召開，進行出場順序之抽籤與當天活動細流說明，未派代表之系所將由主辦單位代抽，不得異議。

壹拾、比賽規則：

一、演出時間：以2分鐘為限(以第一位踏進起始線起計算；最後一位走出終點線停止計算)。超出規定時間者，每10秒扣總分1分。

二、參賽隊數及人數：

1、各參賽單位以系為單位，每系以一隊為限。

2、每隊參賽人數限15人(含)以上。

3、參賽人數不足15人者，每不足3人扣總分1分。

4、師長及系友不列入參賽人數中。

三、各系可邀請系主任或系上師長及系友共同參與表演。若有師長參與，該隊表演總分加2分；若有系友參與，則該隊表演總分加1分。旨在促進師生及系友間的共同互動與合作。

四、班級自起始線行進至舞台正中心標線，至舞台前指定表演區域時，各班

應呈現「系呼」口號及符合主題或該系所相關動作。

- 五、運動員進場表演的主題應以「慶祝校慶」為核心，亦可結合各系特色，或選用符合此次創意進場競賽之主題-「全球化」自行發揮創意進行設計。透過正向、積極的人生觀，展現系所風采。同時宣傳各國文化與民俗風情，拓展國際視野，為校慶活動營造出歡樂又富教育意義的精彩表演。
- 六、本次主題分配係依據本校各系所之境外學生來源國進行規劃，各系所對其所屬境外學生來源國享有優先國家選擇權，詳細規則將於第一次團隊合作研習課程中說明。可選擇之國家範圍如下：
  1. 亞洲:越南、印尼、香港、馬來西亞、蒙古、澳門、印度、菲律賓、尼泊爾、韓國、日本、寮國、俄羅斯、土耳其、孟加拉、緬甸、吉爾吉斯、巴基斯坦、泰國。
  2. 美洲:墨西哥、加拿大、美國。
  3. 非洲:肯亞、衣索比亞、奈及利亞。
- 七、道具：容易招致危險或破壞比賽場地的道具不得使用（如鞭炮、碎紙花等），離場前應立即將場地恢復原狀，不可遺留任何道具及殘留物（包含水漬及粉末等）。
- 八、參加比賽之選手，以本系在學學生為限，且須攜帶學生證至檢錄區進行檢錄。各隊如有非本校該系在學學生出賽時，經查證屬實，取消該隊參賽資格；如已賽畢，其結果不予計算，並追回所獲獎金及獎盃等。
- 九、若比賽期間因故中斷，無法繼續比賽時，依主辦單位及評審決議是否延期。
- 十、練習時請勿干擾居民作息或影響師生上課；比賽期間如有選手違背運動精神之言行，除停止該選手出賽外，並依校規議處。
- 十一、活動以遵守能維護社會風俗和善良風格為主。
- 十二、如遇下雨或其他天災因素，將另擇期公告辦理。
- 十三、主辦單位有權錄製比賽實況之影音，以作為成果發表、推廣及存檔。

壹拾壹、主題與評分重點：

評分項目		說明	比例
整體效果	整體印象	表演完整且流暢，並吸引觀眾注意，活絡整體氛圍。	40%
	一致性	進退場動作整齊劃一，表演者彼此距離及位置適中。	
	傳達力	引發觀眾共鳴的能力。整體表演的活力、展現力、表達情感之運用。	
	道具佈置	參賽者之服裝、道具及布幕與表演主題之搭配程度。	
創意性	主題與創意結合度及表現	主題與創意的結合度及表現，是否成功融合校慶主題與各系特色，表演設計是否具吸引力與新穎性。	40%
	視覺效果	使用的裝置、裝飾和道具是否獨具創意，是否能夠形成一個有趣而獨特的場景。	
	演出設計	獨創性的走位或位置變化，以及完整的隊形變化，能夠增強活動的藝術性和表現力。	
系所特色/ 活動主題(全球化)結合		表演是否充分展示各系/活動主題特色，並將其文化、價值等巧妙地融入表演中，使表現更加多元且具代表性。	20%
		是否呈現「系呼」口號及創意動作。	
加分項		邀約下方任一對象一同完成表演，即達成加分要件。 ① 系上師長(+2分) ② 系友(+1分)	總分 3分

備註：

※時間掌控於 2 分鐘內完成表演(含進、退場)，超出規定時間者，每 10 秒扣總分 1 分。

※每位評審視各隊表演內容依上述內容評分，滿分為 100 分。評審評定各隊之各項指標分數加總後計算出總分，所有評審分數加總後即為各隊之總分數，各組依總序位由高至低排序取前 5 名，即分別獲得冠軍、亞軍、季軍、最佳主題獎(2 名)。冠亞季軍不得與最佳主題獎重複獲獎。

一、獎勵：

冠軍：一名，致贈團體獎金 10,000 元、獎盃乙座。

亞軍：一名，致贈團體獎金 8,000 元、獎盃乙座。

季軍：一名，致贈團體獎金 6,000 元、獎盃乙座。

最佳主題獎：共二名，分別致贈團體獎金 2,000 元，獎盃乙座。

道具補助費：每隊參加隊伍有 2,500 元之道具製作補助。

二、參賽學生(限參賽/工作人員名冊上所載之人員)以每人嘉獎 2 次，參賽之學生指隊長、演出人員及相關工作人員。

三、各隊伍獲獎成績依校內規定辦理校內指導老師敘獎作業(不含系主任，以報名表所載為主，各隊限 1~2 位)。

四、主辦單位有權視報名隊伍組數及成績調整獎金，調整後金額將另行公告之。

壹拾貳、重點會議/事項:

時間	會議/事項名稱	備註
1/7	第 1 次團隊合作研習課程	已借教室:T1-302 時間:17:30-18:20
3/13	第 2 次團隊合作研習課程	時間:17:30-18:20
3/23	工作人員細流會議	
3/25	活動預演	
3/27	活動走位	
3/28	系際盃創意進場競賽	時間:12:40-15:00