

# 朝陽科技大學

## 112學年度上學期 「發展與改進原住民技職教育計畫」 成果報告



## 目 錄

壹、 學校基本資料.....	1
一、 基本資料.....	1
二、 原住民學生族別人數.....	1
三、 原住民學生學系/所分布狀況（含保留學籍）.....	1
貳、 經費執行統計.....	2
參、 執行目標及成果明細表.....	3
肆、 活動紀錄.....	5
一、 【原住民族語課「布農族基本生活語」】.....	5
二、 【共學成長計畫「原住民讀書會(基礎英文)」】.....	7
三、 【原住民族職涯講座「咿~你很主持很贏」】.....	8
四、 【原住民返鄉服務座談會「回家的路」】.....	9
五、 【共學成長計畫「原住民讀書會（生活英文）」】.....	11
六、 【原住民族技藝課程「排灣族花環DIY」】.....	12
七、 【大學生不迷網「自我探索·我是誰！」】.....	13
八、 【原住民族部落參訪「山美部落-漁獵文化」】.....	14
九、 【全民原教「排灣族文化介紹」】.....	15
十、 【社課-原民吊飾DIY】.....	16
十一、 【社遊-大手拉小手，一同去郊遊】.....	17
十二、 【社課-歌唱技巧課】.....	19
十三、 【原住民族創作樂舞教學】.....	20
伍、 結語.....	22

## 壹、學校基本資料

### 一、基本資料

校名	朝陽科技大學			校址	台中市霧峰區 吉峰東路 168 號
校長姓名	鄭道明			電話	04-23323000-3001
業務主管姓名	廖俊鑑	職稱	學務長兼任 原住民族 學生資源中心 主任	電話	04-23323000-5001
承辦人姓名	葛優·古嘉旨	職稱	原住民族 學生資源中心 專案約聘人員	電話	04-23323000-5022
				傳真	04-23742395
				E-mail	t5220298@cyut.edu.tw

### 二、原住民學生族別人數

全校原住民學生總數為 161 位(不含休退學)，其中阿美族人數最高，共計 69 位，其次為排灣族、布農族及泰雅族，分別為 29 人、22 人及 17 人。

單位：人

族別	人數	族別	人數	族別	人數	族別	人數
阿美族	69	卑南族	5	鄒族	1	噶瑪蘭族	0
泰雅族	17	魯凱族	4	邵族	2	撒奇萊雅族	0
排灣族	29	賽夏族	4	太魯閣族	6	拉阿魯哇族	0
布農族	22	雅美族	0	賽德克族	2	卡那卡那富族	0

統計時間至 112 年 11 月 27 日止

### 三、原住民學生學系/所分布狀況（含保留學籍）

就讀本校之原住民學生，以幼兒保育系人數最多共計 20 人，其次為休閒事業管理系、企業管理系及傳播藝術系，分別為 16 人、15 人及 12 人，原住民學生分布如下表。

單位：人

學院 名稱	系/所名稱	學士班		碩士班		博士班	小計
		日間部	進修部	日間部	在職班		
管理 學院	財務金融系	8	0	1	0	0	9
	企業管理系	13	1	0	0	1	15
	休閒事業管理系	8	6	1	1	0	16
	保險金融管理系	9	0	0	0	0	9
	會計系	3	0	0	0	0	3
	行銷與流通管理系	8	0	0	0	0	8
	銀髮產業管理系	5	0	0	0	0	5
理工 學院	工業工程與管理系	1	0	0	0	0	1
	應用化學系	0	0	0	0	0	0
	環境工程與管理系	2	0	0	0	0	2
	營建工程系	9	0	0	0	0	9
設計 學院	工業設計系	3	0	0	0	0	3
	建築系	7	0	0	0	0	7
	景觀及都市設計系	5	0	0	0	0	5
	視覺傳達設計系	5	1	0	0	0	6
人文 學院	社會工作系	5	0	0	0	0	5
	幼兒保育系	11	6	0	3	0	20
	傳播藝術系	10	2	0	0	0	12
	應用英語系	2	0	0	0	0	2
航空 學院	航空機械系	5	0	0	0	0	5
	飛航與民航技術系	1	0	0	0	0	1
	航空運務系	2	0	0	0	0	2
資訊 學院	資訊工程系	2	0	0	0	0	2
	資訊管理系	10	1	0	0	0	11
	資訊與通訊系	3	0	0	0	0	3
合計		154		6		1	161

統計時間至 112 年 11 月 27 日止

## 貳、經費執行統計

112 學年度上學期「發展與改進原住民技職教育計畫」，經同意核定新臺幣 352,942 元整(含學校自籌款 52,942 元整)，經費執行率達 100%，經費執行統計如表所示：

補助項目	補助金額	執行金額	執行率	備註
業務費(內含配合款)				
講座鐘點費(內聘)	90,000	90,000	100%	
講座鐘點費(外聘)	24,000	24,000	100%	
全民健保補充保費	3,434	3,434	100%	
工讀費	49,280	49,280	100%	
工讀費勞保及勞退	7,340	7,340	100%	
交通費	35,000	35,000	100%	
住宿費	32,000	32,000	100%	
膳費	47,300	47,300	100%	
印刷費	9,240	9,240	100%	
材料費	39,000	39,000	100%	
保險費	1,820	1,820	100%	
場地使用費	6,000	6,000	100%	
雜支	8,528	8,528	100%	
合計	352,942	352,942	100%	

### 參、執行目標及成果明細表

本校為落實原住民族學生的學業照顧及技能發展，除了使用教育部申請的「發展與改進原住民技職教育計畫」外，也結合高等教育深耕計畫附錄 2，希望給本校原住民族學生全方位的照顧，112 學年度上學期執行狀況，以下表格進行說明：

執行要項	執行內容	備註
建立夥伴關係	<p><u>校外獎助學金：</u> 1. 112-1 申請原住民委員會大專校院獎助學金，核定 44 人，共計新臺幣 1,070,000 元。</p> <p><u>跨單位外部計畫：</u> 本校生輔組 112 年「夢·啟航·翻轉人生」計畫，原民生核定 1,051 人次，共計新臺幣 852,949 元。</p> <p><u>建立夥伴關係：</u> 1. 112.09.27-期初迎新「原·融」，共計 32 人次，回饋分析：非常滿意 94%，滿意 6%。 2. 112.10.24-全民原教原住民族學生導師知能研習-共計 27 人次，回饋分析：非常滿意 98%，滿意 2%。 3. 112.11.01-原住民族聚會日「初·心」-共計 40 人次，回饋分析：非常滿意 95%，滿意 5%。</p> <p><u>輔導原住民學生：</u> 1. 參與教務處課務組課後輔導共計 76 人，成績進步達 97%。 2. 112.04.18~05.04【共學成長計畫「原住民讀書會(旅遊英文)」】，共計 48 人次，成績進步達 100%。 3. 112.05.16~06.01-共學成長計畫「原住民讀書會(英文常用詞彙)」，共計 48 人次，成績進步達 100%。 4. 112.10.17~11.03-共學成長計畫「原住民讀書會(基礎英文)」，共計 48 人次，成績進步達 100%。 5. 112.11.21~12.07-共學成長計畫「原住民讀書會(生活英文)」，共計 48 人次，成績進步達 100%。</p>	
文化紮根與傳承	<p>文化紮根與傳承分別辦理文化課程、族語課程、參訪活動等相關活動，共辦理 14 場活動，參與人次總計為 843 人，說明如下：</p> <p>1. 112.10.30-12.04-原住民族語課「布農族基本生活語」3 堂，共計 18 人次，回饋分析：非常滿意 92%，滿意 8%。 2. 112.10.18-原住民技藝課程「編織吊飾 DIY」，共計 27 人次，回饋分析：非常滿意 95%，滿意 5%。 3. 112.11.06~11.24-原住民文化課程「阿美族創作樂舞教學」4 堂，共計 60 人次，回饋分析：非常滿意 98%，滿意 2%。 4. 112.11.22-原住民族技藝課程「排灣族花環 DIY」，共計 36 人次，回饋分析：非常滿意 97%，滿意 3%。 5. 112.12.02-12.03-原住民族部落參訪「山美部落-漁獵文化」，共計 22 人次，回饋分析：非常滿意 100%。 6. 112.12.06-全民原教「排灣族文化介紹」，共計 32 人次，回饋分析：非常滿意 98%，滿意 2%。 7. 112.12.13、12.20-原住民技藝課「原民手作 DIY」，共計 15 人次。</p>	

	8. 112.12.18、12.19-歌唱技巧課原住民歌唱技巧課「歌喉讚」，共計 15 人次。	
自我認同與社會適性	<p>為讓原住民族學生，可以有自我認同與社會適性，辦理相關活動，共計辦理 8 場活動，參加人次共計 202 人次，說明如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 112.10.04-大學生不迷惘「口語表達 &amp; 溝通表達技巧」，共計 30 人次，回饋分析：非常滿意 98%，滿意 2%。</li> <li>2. 112.10.25-原住民族職涯講座「欸~你很主持很贏」，共計 21 人次，回饋分析：非常滿意 92%，滿意 8%。</li> <li>3. 112.11.07、11.09-原住民返鄉服務座談會「回家的路」，共計 40 人次，回饋分析：非常滿意 90%，滿意 10%。</li> <li>4. 112.11.08-原住民勞動權益與職災防治宣導，共計 20 人次，回饋分析：非常滿意 93%，滿意 7%。</li> <li>5. 112.11.29-原住民生涯講座「自我探索·我是誰！」共計 16 人次，回饋分析：非常滿意 95%，滿意 5%。</li> </ol>	
國際接軌與視野	<p>為使原住民族學生保有全球視野的觀點，共計有 3 位原民生參加本校 112 年度海外志工服務學習計畫，分別前往了印尼及菲律賓服務，透過此活動開拓不一樣視野，並於當地文化交流；另辦理 2 場次跨國對談講座增加國際視野活動，參與人次共計 56 人次說明如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 112.11.01-南島圖紋「拍刺文化」，共計 31 人次，回饋分析：非常滿意 94%，滿意 6%。</li> </ol>	

## 肆、活動紀錄

本計畫旨在振興原住民各項文化，辦理原民學習養成、文化傳承技藝課程，提升原住民族學生對於自我文化的認同，並提供原住民族學生適性的學習方式，且讓原住民傳統技藝可以傳承與發揚，營造友善多元的校園環境，進而推廣全民原教，112 學年度上學期獲得教育部補助新臺幣 352,942 元整(含學校自籌款 52,942 元整)，執行狀況如以下說明：

### 一、【原住民族語課「布農族基本生活語」】

在社會變遷過程中，原住民族語已嚴重流失，為保障原住民族語言的保存及發展，營造更友善的族語生活環境，建構更多元的族語學習管道，讓原住民族的語言能重現於我們的日常生活中。

活動名稱	原住民族語課「布農族基本生活語」
活動日期	112年10月30日、11月20日、12月4日
參與人數(次)	共計18人次
回饋分析	非常滿意92%，滿意8%
學生心得分享	<p>學生一：</p> <p>我覺得上布農族語很好玩！雖然我不是原住民也不是布農族，但我覺得老師教的很好，也讓我更了解了布農族的文化，上課的時候老師還有幫我們每個人取一個布農族的名字，我很喜歡，而且老師上課的時候也說我的發音很標準讓我覺得很開心!!!有些發音老師也會用閩南語去問我，因為有些發音真的很像，或是日語，不管是那些基本用語或是對話，我都覺得非常的有趣，之後如果還有類似的活動我一定會參加！真的很好玩！</p> <p>學生二：</p> <p>這個是我人生中第一次學布農語，在學習的過程中也滿開心的，課程中不僅學到了數字與基本會話，老師上課也滿有趣的，學的過程中有好幾個詞我念不出來，但老師會一步一步慢慢的教我們唸，我也慢慢的念出來，但唸的不好。</p> <p>很開心可以有機會學習到自己族的語言，以後還有機會的話，我還是會在來上課，謝謝老師這麼用心的教導我們。</p>

活動照片



## 二、【共學成長計畫「原住民讀書會(基礎英文)」】

原資中心為提升本校原住民族學生學習的機會，特此辦理「英文讀書會」，加強原住民族學生的英文能力，培養學習成就與穩定就學的定向，藉以減緩延修人數。

活動名稱	共學成長計畫「原住民讀書會(基礎英文)」				
活動日期	112年10月17日、10月19日、10月24日、10月26日、10月31日、11月3日				
參與人數(次)	共計48人次				
測驗分析			前測成績	後測成績	
	學生一		20	80	
	學生二		30	70	
	學生三		10	80	
	學生四		60	90	
	學生五		20	80	
	學生六		30	20	
	學生七		30	70	
	學生八		20	90	
學生心得分享	<p>學生一：</p> <p>我最大困難還是在單字量少、文法結構不熟悉、口語發音不標準。但靖雯老師對我們非常好。老師願意聽我們的聲音，是想要加強英文的哪一部份。同學們一致性達到共識，就是加強我們的文法結構。過程中真的學的很辛苦，老師耐心的分析句子也用很有創意的教學模式讓我們可以快速了解。不過回去之後老師有交代作業，這時我們都會互相討論該怎麼學習應用老師課堂所教的，也可以在作業上學也致用。沒想到可以順利完成外，大家的疑慮也慢慢從平常所學的事上得以解決。英文讀書會，我還想再參加。</p>				
	<p>學生二：</p> <p>想參加讀書會的原因是因為英文其實是全國幾乎都可以通用的語言，所以想藉此學習國際語言，未來想出國也不用擔心什麼都不會講、無法溝通等，但其實對我來說英文是非常無解的，一樣的單字卻有好幾種用法，或是一個句子可以有好幾種問法等問題，這些問題讓我漸漸地開始對英文感到複雜，也對英文沒什麼學習方向，平常時想自己學習但卻都不知道該從何開始，不然就都是死背死記，但很快就都又忘記了。</p> <p>之前也上過幾次讀書會，我覺得氛圍、時間上的安排以及老師的教學模式都讓我可以非常輕鬆自在的去學習，不像一、二年級的時候，因為英文課是必修所以不得不去上，上課期間除了很怕被老師點名回答問題之外，更不喜歡製作全英文報告或是上台口說等相關作業，但讀書會這種上課方式，真的是讓我非常零壓力且敢說英文的學習好管道，也不用怕自己說錯</p>				

會被同學笑或是被老師罵，大家的心態都是非常願意互相幫忙且一起進步學習的。

這次上課不僅複習到基礎文法、各種詞性使用方式之外，也學到了英國在地文化以及如何寫明信片等，這也是我第一次寄明信片到國外給陌生人，雖然課堂中還是會有很多不確定的文法或單字，除了透過手機查詢之外，老師也非常熱情的解決我們任何問題，往後若還有類似的讀書會課程，我都非常樂意參加與大家一起學習。

活動照片



### 三、【原住民族職涯講座「欸~你很主持很贏」】

只要會說話就是主持人啦！但是每個主持人的風格；與掌控現場的能力都不太一樣！最重要的是，能把主角、主題及每一位參與者。都可以沉浸在當下那個難以言語的氛圍！原資中心特此辦理「主持技巧」課程，以強化本校學生的主持功力。

活動名稱	原住民族職涯講座「欸~你很主持很贏」
活動日期	112年10月25日
參與人數(次)	共計21人
回饋分析	非常滿意92%，滿意8%
學生心得分享	學生一： 首先，主持課程讓我更深刻地體會到準備的重要性，在開始每一場主持之前，都要會花時間仔細準備內容，確保它們具有結構性且能夠引發觀眾的興

趣，這種準備不僅讓我對主持更有興趣，也提高了我對課程成的參與度和學習效果，其次，主持課程讓我發展了溝通技巧，與同學的互動讓我學會更好地傾聽和回應，並且能夠適應不同的學習風格和需求，這也讓我更了解如何在課堂上創造一個積極、開放的學習環境，同時，主持課程還培養了我的問題解決能力，在主持中，可能會出現各種意外情況，需要即時應對，這讓我變得更靈活，學會快速思考和做出有效的決策，這對於保持活動的流暢運作非常重要。

學生二：

透過這次演講讓我更佩服主持人同時也讓我更了解主持人在一場活動前要準備以及要具備的能力。而主持人要具備良好的溝通、表達能力、應變能力、幽默感、自信、魅力、耐心和禮貌、社交能力和職業道德等基本要求，雖然看似是一份很簡單的工作，但卻要下很大的苦心及時間，事前要先了解該場主辦單位要求、活動宗旨、出席人物、溝通流程、擬定活動講稿等，才能避免在活動當天讓自己兵荒馬亂同時也可以減少出錯，有句俗諺「台上十分鐘，台下十年功」，而這句話很好的體現在主持人這份工作上，讓我對主持人這份職業更敬佩。

活動照片



#### 四、【原住民返鄉服務座談會「回家的路」】

旨在促進原住民社群的發展，提供機會讓已離開家鄉的原住民返鄉，分享經驗、知識和資源，以支持當地社區的成長和繁榮。

活動名稱	原住民返鄉服務座談會「回家的路」
活動日期	112年11月7日、11月9日
參與人數(次)	共計35人次
回饋分析	非常滿意96%，滿意4%
學生心得分享	<p>學生一：</p> <p>返鄉服務是一個非常有意義的經歷，它不僅讓人們回到家鄉，更是一種回饋社區、幫助他人的方式。這樣的服務不僅可以對家鄉帶來積極的影響，也讓自己有機會貢獻自己的專業知識或技能。</p> <p>透過返鄉服務，我們可以建立起更深厚的連結，不僅是與家人和朋友的聯繫，更是與整個社區的連結。這種連結可以讓我們更了解當地的需求和挑戰，進而提供有針對性的支持和幫助。</p> <p>學生二：</p> <p>返鄉服務也是一個學習和成長的機會。在這個過程中，我們可能會面對各種不同的挑戰和情況，這些都能夠讓我們學到新的技能、提升解決問題的能力，甚至重新審視價值觀和生活觀念。</p> <p>返鄉服務的過程中，最令人感動的部分是看到自己的付出帶來的正面影響。無論是對社區的改善、對個人成長的貢獻，還是與當地居民建立的情感聯繫，都是一段寶貴的經歷。</p>

活動照片



## 五、【共學成長計畫「原住民讀書會（生活英文）」】

原資中心為提升本校原住民族學生學習的機會，特此辦理「英文讀書會」，加強原住民族學生的英文能力，培養學習成就與穩定就學的定向，藉以減緩延修人數。

活動名稱	共學成長計畫「原住民讀書會（生活英文）」			
活動日期	112年11月21日、11年24日、11月28日、11月30日、12月5日、12月7日			
參與人數(次)	原住民族學生8人			
測驗分析		前測成績	後測成績	
	學生一	60	90	
	學生二	20	90	
	學生三	10	80	
	學生四	20	80	
	學生五	30	70	
	學生六	30	20	
	學生七	20	80	
	學生八	30	70	
學生心得分享	<p>學生一：</p> <p>在經過六堂課的學習之後，我開始注意到我的文法水平有了明顯的提升。原來在高中三年內學習的那些知識，似乎都圍繞著相對有限的主題和規則，而這些主題和規則現在似乎變得更加清晰和熟悉。過去那些我一度完全不懂的語法問題，現在只要一瞥就能確切地知道答案是什麼，這種進步的感覺真的讓人感到非常有成就。</p>			
	<p>學生二：</p> <p>參加讀書會的原因是因為英文其實是全國幾乎都可以通用的語言，所以想藉此學習國際語言，未來想出國也不用擔心什麼都不會講、無法溝通等，但其實對我來說英文是非常無解的，一樣的單字卻有好幾種用法，或是一個句子可以有好幾種問法等問題，這些問題讓我漸漸地開始對英文感到複雜，也對英文沒什麼學習方向，平常時想自己學習但卻都不知道該從何開始，不然就都是死背死記，但很快就都又忘記了。</p>			
	<p>之前也上過幾次讀書會，我覺得氛圍、時間上的安排以及老師的教學模式都讓我可以非常輕鬆自在的去學習，不像一、二年級的時候，因為英文課是必修所以不得不去上，上課期間除了很怕被老師點名回答問題之外，更不喜歡製作全英文報告或是上台口說等相關作業，但讀書會這種上課方式，真的是讓我非常零壓力且敢說英文的學習好管道，也不用怕自己說錯會被同學笑或是被老師罵，大家的心態都是非常願意互相幫忙且一起進步學習的。</p>			
活動照片				



## 六、【原住民族技藝課程「排灣族花環 DIY」】

原住民族技藝課程「排灣族花環 DIY」，可以提供參與者一個寶貴的機會，以學習和體驗原住民文化的技藝。

活動名稱	原住民族技藝課程「排灣族花環 DIY」
活動日期	112 年 11 月 22 日
參與人數(次)	共計 36 人
回饋分析	非常滿意 97%，滿意 3%
學生心得分享	<p>學生一：</p> <p>這次的活動讓我更深入了解排灣族的花圈文化，它不僅僅是一種手藝，更是一門古老的藝術。這個文化教會了我許多關於尊重和體驗的價值，在參加製作花圈的過程中，我深刻體會到耐心的重要性。這種藝術需要一定的美感和時間，每一束花都可以依個人的喜好製作，每一個細節都必須細心，不然成品就容易掉花，這不僅需要耐心，還需要堅持。整個製作過程讓我學會了專注和堅持不懈。這個體驗讓我更加珍惜多元的文化，並我了解排灣族的文化。</p> <p>學生二：</p> <p>我對原住民族技藝課程「排灣族花環 DIY」的感想是非常激動和欣喜。這個課程提供了一個寶貴的機會，讓我們能夠學習和體驗原住民族的傳統技藝。通過 DIY 製作排灣族花環，我們能夠深入了解花環在排灣族文化中的重要性和象徵意義。這不僅是一個手工藝品製作的過程。這個課程讓我們學習到了</p>

一門技藝。我感到非常榮幸能夠參加這樣一個豐富多彩的課程。

活動照片



### 七、【大學生不迷網「自我探索·我是誰！」】

自我探索，可以說是一個重新認識自己的過程。「我是誰？我將成為什麼樣的人呢？」，透過此活動，讓學生更加了解自己，更加認識自己。

活動名稱	大學生不迷網「自我探索·我是誰！」
活動日期	112年11月29日
參與人數(次)	共計16人
回饋分析	非常滿意95%，滿意5%
學生心得分享	<p>學生一： 從這堂課中，在與自己的關係更進一步，從中深探那些屬於自己的種種。每個人眼中看到的你都不同，也就有許多的見解，最常以外觀來判斷一個人，但一個人的價值，不是只有外在，是從內而外所展現的，個性、想法盡不同，不代表它就是這樣的一個人。重新認識自己，並定義自己的價值，重拾那個看是單純卻真實的自己，相信自己，並在每個階段都審視那些學到的認識到的，那些才是屬於你的。</p> <p>學生二： 第一次上到這種課覺得很特別 也發現了很多平常不會知道 不會去思考的事情 像是原住民被歧視的許多案例 或是你所看到或所知道的 就真的是這樣嗎 都是從以前的人所定義出來的 像跟自己一樣 小時候不知道自己是誰 是</p>

怎麼樣的人 未來要幹嘛 都是身邊的告訴你 你是誰 你該幹嘛 你就得怎樣  
長越大越能思考這些事 去找到自己到底是怎樣的人 也經過這堂課開始去想  
自己到底是什麼樣的人。

活動照片



#### 八、【原住民族部落參訪「山美部落-漁獵文化」】

為讓學生了解原住民文化和生活方式，特此辦理「原住民部落參訪」。舉辦部落探訪，讓學生意識到文化傳承的重要性，使學生獲得部落知識，彼此尊重和遵守當地的文化和習俗，以確保互相尊重和理解。

活動名稱	原住民族部落參訪「山美部落-漁獵文化」
活動日期	112年12月2日至12月3日
參與人數(次)	共計22人次
回饋分析	非常滿意 100%
學生心得分享	<p>學生一：</p> <p>我對製作石器最有印象，因為我們一到部落就準備去找竹子、砍竹子並且把竹子搬回我們原本集合的地方，來回是有一小段路程的，加上竹子的長度以及重量，都不是輕易就可以取得的，後續也要將竹子分成一段一段，要製作成飯碗、杯子、筷子。</p> <p>雖然製作的過程很新奇也很有趣，但會想到過去時代還沒那麼進步，沒有現成的碗筷等等的廚房用品，原住民都是親自去砍竹子製作而成的，這些都是需要花時間花力氣的，覺得原住民真的很厲害，有辦法自給自足。</p>

學生二：

我覺得手做竹碗竹筷很好玩，因為是從山裡的竹子看下來、再來分節，削皮、打磨、一整套流程下來看到成品真的很有成就感。然後用剛做完的餐具吃他們準備的美食就很有感覺，而且他們的東西真的很好吃，又吃很飽，就是看到剩下來就覺得很不想浪費因為他們很辛苦的煮飯，不想要這樣好浪費。

再來就是抓溪蝦，我們抓到很多溪蝦，又在冥冥之中有團隊合作，跟不熟的人有說話的緣分就這樣出現了，雖然不知道後面的溪蝦跑去哪裡了，但是很好玩。

活動照片



### 九、【全民原教「排灣族文化介紹」】

原資中心結合本校 30 周年校慶，預計於準備 113 年 5 月辦理原住民族文化節活動，以「排灣族」為主軸，特此辦理全民原教「排灣族文化介紹」，學習排灣族的文化。

活動名稱	全民原教「排灣族文化介紹」
活動日期	112 年 12 月 6 日
參與人數(次)	共計 32 人
回饋分析	非常滿意 98%，滿意 2%
學生心得分享	學生一： 今天老師上的課雖然有很多事情都需要從歷史談起，但是老師用了很簡潔扼要的地理分佈圖還有口語化的分享，先介紹了排灣族族群有何不同，包括排灣這兩個字是如何來的，還有頭目這一詞原來是日文翻譯過來的，甚至這兩

個字與番仔一樣是具有歧視性的字眼，我也是透過老師的課程才知道這個東西跟我以為的很不一樣。還有老師本身的部落剛好處在一個與阿美族及卑南族鄰近的地區，也會因為文化的交流，而與其他地區的排灣族發展較不一樣，但是有自己部落獨特的風格及美麗。

學生二：

知道有貴族頭領家臣的時候很是震驚，不知道到了現代這個階級是怎麼體現的，是跟以前一樣階級分明，還是因為跟平等民主融合變得是名存實亡，上課時沒敢問怕是些敏感的問題，還有關於結婚看著挺尷尬的要讓前男友、愛慕對象來參加自己的婚禮想想都社死，對於這個我也有個疑問，我看到兩個影片裡的新娘被人背，就發現這背人的方法好像跟我們平常看到的背人方式不太一樣，看起來像是新娘跪在人身上，也許只是因為是結婚所以有特別的背法，我不確定，但看到大家都習以為常的樣子我還是沒敢問。

活動照片



## 十、【社課-原民吊飾 DIY】

由於社員們都分布在不同系所上，所以想利用課餘期間集結大家保持良好關係，並且互相交流與切磋，除了讓社員們更加熱絡之外，也讓社員們與社團更加密切，更希望能讓大家來到社團中好好放鬆且無壓力的在歡樂的氣氛中展現自我。

活動名稱	社課-原民吊飾 DIY
活動日期	112 年 12 月 13 日、12 月 20 日
參與人數(次)	共計 20 人次

回饋分析	非常滿意 90%，滿意 10%
學生心得分享	<p>學生一：</p> <p>今天講師教導我們使用大自然的產物蕙苡及珠珠製作手鍊，並沒有規定必須怎樣排列，讓我們可以發揮自己的創意及想像力，來去製作自己獨一無二的手鍊，蕙苡穿好後，接著是綁繩的部分，講師說在部落裡，若需要讓繩子能夠更結實，就會將兩至三條的繩子攤開放於大腿上，用手朝同一方向滾，使繩子能夠旋轉在一起，看似簡單的動作，實質上還是有難度的，在旋轉的過程中講師也會隨時提供協助，學生大部分都已完成後，講師分享了一些他做過的作品，有許多也是利用大自然現有的東西去製作，大部分作品都具有原住民的特色，講師也有製作原民美食，希望讓更多人認識原住民的文化！</p> <p>學生二：</p> <p>現在這種手工的編織好像又帶起了一陣風潮，也有很多原住民的手作融入了族群的一些特色。原本都一直覺得要做這種手作的東西很困難，但是如果用買的其實也不便宜，平常也不會接觸到這一部分，很開心的是這次的課程是可以立即有成品，而且比想像中的簡單許多，馬上就可以使用在生活中，又是自己動手做的，放了更多心思專心的做，在使用的時候也會特別有情感，以後也可以做給自己身邊的朋友或者是家人。</p>

活動照片



### 十一、【社遊-大手拉小手，一同去郊遊】

本學期新進很多新生社員，想透過本次出遊活動，讓社員間能更熟識，離開學校到戶外活動，能發現到更多彼此間不同的面貌，本

次活動也特別增加很多原住民傳統文化體驗活動，進而提升社員們對於自身的族群意識。

活動名稱	大手拉小手，一同去郊遊
活動日期	112年12月16日
參與人數(次)	共計20人
回饋分析	非常滿意96%，滿意6%
學生心得分享	<p>學生一：</p> <p>很開心能夠參與這次的社遊，體驗了原民料理還有原民手工藝的製作，也很高興能跟大家一起到戶外走走，去到光復新村的時候也跟大家一起玩遊戲闖關拍照，還贏得了小獎品，最後一起慢悠的走在光復新村。我很喜歡我自己做的手環，以前雖然也有做過類似的，但是是很小的時候，這次再做的感覺又不同了，再來是cinavu的製作，當下看到老師的包法的時候，確實嚇到了一下，想說咦？是這個包法嗎？後來想想雖然族群相同，但在飲食製作上也會有一些些的差異，不過做出來的東西都很好吃，工坊的老師為我們準備的風味午餐也很好吃，很多一些很久沒吃到的料理，這次的社遊體驗真的很特別，我也很喜歡。</p> <p>學生二：</p> <p>很開心可以透過這短短的時間內體驗了非常多課程，像是製作吉拿富、風鈴、手環等課程，也品嚐到老師大方招待的風味餐，雖然這次活動時間有限，不太能像部落參訪一樣非常深入的體驗，但在這半天的時間內讓我學到了很多有關原住民文化的各種知識；下午的闖關活動更是吸引人，平常都只是走走晃晃打發時間而已，這次配合闖關拍照的方式讓大家增加了不少競賽刺激感，也提升了不少社員之間的感情及團隊合作，希望社團下次還可以舉辦更多類似這次社遊的活動~</p>
活動照片	
	



## 十二、【社課-歌唱技巧課】

音樂在生活中多元且廣泛，開口哼唱各種流行音樂更是最為普及，近期也有聽見幹部以及社員們有想學習唱歌方面的專業課程，所以藉此安排這項活動讓大家無壓力、無需付費的情況下，打穩大家紮實的基礎歌唱基礎。

活動名稱	社課-歌唱技巧課
活動日期	112年12月18日、12月19日
參與人數(次)	共計25人次
回饋分析	非常滿意98%，滿意2%
學生心得分享	<p>學生一：</p> <p>今天的課程我學習到了非常的多，學習唱歌可以通過不斷練習和堅定自信來提升技能和表現能力。唱歌還可以教會我們重要的價值觀，並帶來喜悅和紓解壓力的效果，最讓我印象深刻的是老師叫我們如何開闊自己的音域，交給我們練習方法後，最重要的就是後續自己多多努力勤加練習，慢慢一步步練習，把自己的音域拓寬後，如此以來就能夠唱更多好聽的歌。</p> <p>學生二：</p> <p>這一次的唱歌技巧課程非常的驚艷我，本來喜歡唱歌的我以為這樣唱歌就是對的！老師的專業程度我沒辦法反駁，從基本的聲帶認識到後續的該如何運用聲帶？到後來的現場教唱現場調整聲音！讓我好開心，我知道自己的不足在哪裡可以去做練習。我發現，良好的呼吸控制是歌唱的關鍵。學習正確的呼吸方式，例如深呼吸和腹式呼吸，可以幫助我在歌唱時更持久、更穩定地發聲。老師的QA也讓我問了很多問題，也都給我很專業的答案！例如開嗓、抖音、轉音等等問題。不僅有良好的示範，更是有安全的陪伴。</p>
活動照片	



### 十三、【原住民族創作樂舞教學】

原住民族創作樂舞教學是一個旨在教授和傳授原住民族特有的舞蹈藝術和技巧的過程；教授原住民族特有的舞蹈動作、姿勢和步驟，解釋和展示舞蹈背後的文化意涵和故事，以便學生更深入地理解舞蹈的起源和意義。

活動名稱	原住民族創作樂舞教學
活動日期	112年12月13日、12月14日、12月20日、12月21日
參與人數(次)	共計60人次
回饋分析	非常滿意98%，滿意2%
學生心得分享	<p>學生一： 原住民族舞蹈是文化和傳統的豐富體現，它承載了族群的歷史、價值觀和生活方式。這些舞蹈通常融合了特定的音樂、服裝、動作和故事，是族群身份和認同的重要表達方式。每個原住民族群都擁有獨特的舞蹈風格和傳統。舞蹈可能反映了特定的儀式、慶典、故事或生活中的重要事件。它們往往是通過口頭傳承和實踐，代代相傳，成為了文化傳承的一部分。</p> <p>學生二： 原住民族舞蹈不僅僅是技巧和動作的展示，更是一種對自然、祖先和社區的敬意和尊重。它們展現了與自然環境的連結，表達了對土地、動植物和生活的感激之情。這些舞蹈也為外界提供了一個了解不同文化的窗口。通過觀賞和學習原住民族舞蹈，人們可以更深入地了解這些族群的價值觀、傳統和生活方式，促進文化交流和理解。對於原住民族舞蹈的學習和參與，不僅是一種對當</p>

地文化的尊重，也是一種對多元文化社會的豐富貢獻。

活動照片



## 伍、結語

本中心在這學年度辦理不同面向的計畫活動如講座分享、族語教學、部落參訪等，來推動原住民族文化，提升本校學生對於原住民文化的認知，並且讓原住民族學生增加自信心，認同自己的文化底蘊，感受到在學校「原民一家親」的氛圍。

為增進本校原住民族學生學習成就，本校設置各項學習補助方案，如課程學習獎勵金、學習助學金、學業進步獎勵金等，期望在多樣化的獎勵下鼓勵本校原住民族學生，努力學習。為使原住民族文化可以傳承及推廣，本中心特地開設【跨域文化學習】課程，每年結合微型課程機制，冀望在微型課程的推動下，振興原住民族文化，促進校園多元文化發展，也讓更多非原住民的同學可以看到原住民族文化的美。

結合教育部各項專案計畫支持下，每年注入將近百萬資源，投入在本校的原住民族學生及原資中心軟硬體設備，期許中心能向下紮根，向上成長，並讓原住民族學生能與職場順利接軌，培育更多的優秀原住民人才。

